Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разговорный курс итальянского языка. Базовый уровень»

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

ЦЕЛЬЮ обучения иностранному языку по настоящей программе является:

– достижение необходимого уровня коммуникативной компетенции для эффективного общения в ситуациях общественной деятельности в условиях межкультурной коммуникации.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В АНО ДПО «ЯЗЫКОВОЙ ЦЕНТР «ТОПС»

Настоящая программа разработана с учетом современных требований к обучению иностранным языкам и основывается на последних достижениях методической науки в нашей стране и за рубежом.

Форма обучения – очная.

Уровень		**Кол-во часов в неделю**	**Общее кол-во часов***
B 1	Базовый	4	120
Модули			**Кол-во часов**
Модуль 1			34
Модуль 2			47
Модуль 3			39

*Общее количество часов может изменяться в каждой конкретной группе в зависимости от индивидуальных особенностей и потребностей учащихся. В любом случае общее количество часов по выбранной программе для каждого студента не может превышать 500 часов.

Наполняемость учебных групп составляет не более 6 человек в группах.

УСЛОВИЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ В АНО ДПО «ЯЗЫКОВОЙ ЦЕНТР «ТОПС»

АНО ДПО «Языковой центр «ТОПС» принимают на обучение иностранному языку всех желающих, достигших 14 лет, и далее без ограничения возраста.

Группы в АНО ДПО «Языковой центр «ТОПС» комплектуются без учета возрастных, социальных, профессиональных и других различий. Комплектование групп производится на основании уровня владения языком, а не в зависимости от специфических языковых потребностей студентов, кроме корпоративного обучения, где группы формируются не только по уровню, но в зависимости от поставленных задач.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗУЕМОЙ ПРОГРАММЫ

УМК
Luciana Ziglio, Giovanna Rizzo, Nuovo Espresso B1. – Alma Edizioni, 2021. (учебник, аудио CD, рабочая тетрадь, книга для учителя, видеоматериалы (видеодорожки))

УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНСКОМУ ЯЗЫКУ И ПЛАНИРУЕМЫЙ УРОВЕНЬ ВЛАДЕНИЯ ИТАЛЬЯНСКИМ ЯЗЫКОМ ВЫПУСКНИКАМИ УРОВНЯ В 1

В результате изучения обучающиеся должны отвечать следующим требованиям к уровню владения иностранным языком:

Виды речевой деятельности	**Минимальные требования к уровню подготовки студентов**
Чтение	• Читать адаптированные и аутентичные публицистические, художественные, информационно-страноведческие тексты, тексты бытового характера, функциональные тексты; • использовать при чтении на итальянском языке основные стратегии/виды чтения: – изучающее (с полным пониманием прочитанного); – ознакомительное (с пониманием основного содержания); – просмотровое (с извлечением основных идей); – поисковое (с извлечением необходимой информации); • читать самостоятельно адаптированные и аутентичные произведения художественной литературы стран изучаемого языка; • понимать основную идею текста, несмотря на наличие 10% незнакомой лексики; • понимать смысл простых текстов без словаря; • уметь определять содержание текста по названию или после быстрого просмотра текста; • уметь выделять главные мысли и идеи текста. • уметь извлекать фактическую информацию (тема, время, характеристика объектов, цели, причины); • уметь формулировать собственное высказывание на базе прочитанного текста.
Аудирование	• Воспринимать на слух и понимать основное содержание оригинальных функциональных текстов (например, объявлений на вокзале, в аэропорту, сводку погоды, новости); • понимать на слух речь преподавателя и других студентов в ситуации учебного общения; • понимать на слух содержание высказываний носителей языка в стандартных ситуациях общения; • понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм; • понимать сюжет рассказа, различать главных героев, их поступки; • понимать точку зрения говорящих в диалогах до 2-х минут; • понимать особую лексику из контекта; • развивать языковую догадку о значении незнакомых слов из контекста; • использовать при аудировании на итальянском языке основные стратегии/виды аудирования: – с полным пониманием услышанного; – с пониманием основного содержания; – с извлечением основных идей; – с извлечением необходимой информации.
Говорение	<u>Высказывания монологического характера:</u> • Высказываться на темы, опираясь на усвоенный лексико-грамматический материал; • демонстрировать в устном общении характерное для итальянского языка произношение и интонацию; • высказывать свою точку зрения на различные ситуации; • описывать что-либо в рамках пройденных тем; • рассказывать с опорой на речевые образцы и самостоятельно; • рассуждать с опорой на проблематику прочитанных или прослушанных текстов; • уметь рассказать о событиях с оценочной аргументацией;

	• уметь выстроить простое связное высказывание о своих личных впечатлениях, событиях, рассказать о своих мечтах, желаниях и надеждах; • уметь кратко обосновать, объяснить свои взгляды и намерения; • уметь изложить сюжет книги или фильма, а также выразить свое отношение; • использовать в речи грамматические и лексические навыки оформления высказываний в соответствии с намерениями, возникающими в ситуациях общения. <u>Высказывания диалогического характера:</u> • Уметь участвовать в диалоге в широком круге ситуаций повседневного общения; • уметь начинать, поддерживать и завершать диалог; • участвовать в диалогическом общении с преподавателем или одногруппниками: вести диалог-расспрос типа интервью, диалог-обмен мнениями, этикетный диалог, используя соответствующие формулы речевого этикета; • уметь высказывать свои суждения в дискуссиях; • уметь поддержать общение на иностранном языке на определенные темы; • уметь задавать уточняющие вопросы для более точного понимания высказываний собеседника. • уметь выразить свое отношение к высказываниям и поступкам собеседников; • использовать в речи грамматические и лексические навыки оформления высказываний в соответствии с намерениями, возникающими в ситуациях общения.
Письмо	• Уметь написать письмо личного характера и электронное письмо; • уметь заполнять анкету или бланк о себе с опорой на образец; • уметь написать сочинение / эссе на заданную или произвольную тему, опираясь на усвоенный лексико-грамматический материал; • уметь описать в связном тексте опыт, события, мечты, цели, мнения, а также уметь кратко изложить причины и следствия; • уметь писать письма-жалобы, запросы нужной информации; • уметь фиксировать необходимую информацию во время аудирования; • уметь письменно реализовывать свои коммуникативные намерения; • уметь пользоваться соединительными / противительными и подчинительными союзами для соединения простых предложений в сложносочиненные и сложно подчиненные; • уметь стоить письменное высказывание с учетом его адресата / цели написания / стиля.
Знания и навыки	
Фонетика	• Демонстрировать владение интонацией, логическим ударением и ритмом речи во всех типах предложений; • демонстрировать произносительные навыки и умения в речи; • совершенствовать иноязычное произношение.
Лексика	• Освоить продуктивный лексический запас наиболее употребительной лексики в рамках тематики данного этапа; • распознавать изученную лексику при чтении и аудировании и использовать ее в устном и письменном общении; • демонстрировать владение речевыми образцами повседневного общения; • уметь давать определения (объяснять значение слов, подбирать синонимы и антонимы); • понимать особую лексику из контекста; • владеть разговорными выражениями.
Грамматика	• Освоить основные временные формы глагола; • освоить основные грамматические явления итальянского языка;

	• распознавать изученный грамматический материал при чтении и аудировании; • использовать изученный грамматический материал в устном и письменном общении.
Социокультурная компетенция	• Демонстрировать знание формул речевого этикета; • знать об основных культурных центрах и достопримечательностях италоязычных стран; • знать о наиболее известных и великих людях; • уметь рассказать о традициях своей страны и достопримечательностях города; • знать и понимать национально-культурные особенности стран изучаемого языка, правила речевого и неречевого поведения в типичных ситуациях и уметь осуществлять свое речевое поведение в соответствии с этими знаниями; • знать о традиционных праздниках Италии и других стран.
Стратегическая компетенция	• Умение пользоваться справочной литературой, например: • двуязычным и монолингвальным словарем, а также другими источниками информации (в том числе информационно-коммуникационными технологиями) для извлечения и анализа нужной информации; • развитие навыков работы с аутентичными материалами бытовой направленности (вывески, профили в соц. сетях); • развитие краткосрочной и долгосрочной памяти; • умение решать проблемы и принимать решения; • умение воспринимать культурное разнообразие и межкультурные различия; • умение выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации; • умение критически мыслить и анализировать нужную информацию; • умение пользоваться различными приемами обогащения словарного запаса; • языковая и речевая наблюдательность, языковая догадка; • умение различать факты, мнения, аргументы, предположения. <u>Самостоятельная лексическая работа:</u> • систематическое и целенаправленное расширение индивидуального лексического запаса; • умение распознавать ключевую лексику и группировать лексические единицы в соответствии с различными принципами и критериями и т. д.; • способность к самостоятельному решению языковых проблем индивидуально и в сотрудничестве друг с другом; • способность к сопоставлению и сравнительному анализу родного и других изучаемых языков; • умение заново начать разговор, если общение не состоялось; • умение спросить о значении незнакомого слова; • умение замечать и пользоваться устойчивыми языковыми сочетаниями.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЗЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММА
«РАЗГОВОРНЫЙ КУРС ИТАЛЬЯНСКОГО ЯЗЫКА. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ»

Уровень сложности	**Курс**	**Модули**	**Темы**	**Трудоемкость (кол-во ак. ч.)**	**Формы промежуточной и итоговой аттестации**
БАЗОВЫЙ	Nuovo Espresso B1	Модуль 1	• Эмоции • Обмен мнениями • Изучение иностранных языков • Жизнь в городе и деревне • Запреты и ограничения • Характеристика предметов	34	Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений, промежуточное устное и письменное тестирование
		Модуль 2	• Социальные сети • Новые технологии • Литература • Члены семьи • Семейные ценности • Праздники и традиции	47	Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений, промежуточное устное и письменное тестирование
		Модуль 3	• Исторические личности • Путешествия • Культура Италии • Достопримечательности • Правила итальянского языка • Распространенные ошибки	39	Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений, промежуточное и итоговое устное и письменное тестирование
ИТОГО объем программы			120 ак.ч.		