Рабочая программа
по дополнительной профессиональной программе
«Общий разговорный итальянский язык. Уровень С 1»

ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ

ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа предназначена для студентов старше 18 лет, изучавших ранее итальянский язык на средне-продвинутом уровне. Учебные задачи данной программы – научить студентов итальянскому языку в объеме, соответствующем уровню С 1 согласно международной шкале. Программа данного курса предполагает изучение и практику общего итальянского языка, где развитие коммуникативных навыков неразрывно связано с совершенствованием словарного запаса и грамматических навыков, а также развитием навыков чтения и письма в необходимом объеме. Каждый раздел разработан с целью помощи учащимся в достижении определенных коммуникативных целей. Все эти цели имеют практическое значение, чтобы научить студентов Начального уровня иметь дело с широким спектром языковых ситуаций итальянского языка.

Программа направлена на развитие умения применять полученные знания и навыки для совершенствования своих профессиональных целей, для развития личности в профессиональном плане и для карьерного роста.

Программа реализуется очно в учебных аудиториях Языкового центра «ТОПС», либо очно с применением дистанционных образовательных технологий посредством информационных и телекоммуникационных технологий.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Дать возможность студентам эффективно общаться на итальянском языке в ситуациях реального общения. Программа «Общий разговорный итальянский язык. Уровень С1» является практическим, аутентичным, ориентированным на взрослую аудиторию и гибким курсом, который поможет достичь этой цели.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ

240 академических часов

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

2 раза в неделю по 2 академических часа
Количество обучающихся в одной группе: от 2 до 6 человек

Содержание и методика

УСТНАЯ РЕЧЬ
- Статьи, новости, отчеты
- Книги и журналы
- Факты прошлого и прогнозы на будущее
- Мода
- Спорт
- Опера и театр
- Музыка
- Искусство

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ
- Письмо личного характера
- Переписка (формальный и неформальный стили)
- Написание отчетов, статей, докладов, научных работ
- Аргументированные тексты

ВОСПРИЯТИЕ НА СЛУХ
- Полное понимание аудио текста
- Полное понимание диалога между носителями языка
- Тексты информационного (новости), публицистического и научно-популярного (дискуссии, выступления по радио и ТВ) характера, а также бытовые;

ЧТЕНИЕ
- Описательные тексты
- Понимание сложных текстов
- Чтение с целью поиска информации
- Чтение с целью найти определенные аргументы
- Чтение блогов и онлайн журналов

Ожидаемые результаты

УСТНАЯ РЕЧЬ

Студенты смогут спонтанно вступать в диалог, включая обсуждение с носителями языка, используя аргументированные ответы для поддержания беседы. Они овладеют навыками свободного и уверенного использования сложных грамматических и лексических конструкций, что позволит им участвовать в различных форматах общения, таких как диалоги-интервью, обмен мнениями и деловые беседы. Также студенты смогут вести дискуссии на знакомые темы, обосновывая и защищая свою точку зрения, а также инициировать разговоры и проверять понимание собеседником обсуждаемых вопросов.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Студенты научатся писать четкие и хорошо структурированные описательные тексты о реальных или воображаемых событиях, следуя заданному жанру. Они овладеют навыками написания эссе и отчетов, в которых последовательно развиваются определенные идеи, анализируются несколько противоположных точек зрения или предлагаются решения конкретных проблем, что позволит им избегать трудностей при написании таких материалов.

Кроме того, студенты смогут составлять тексты описательного характера и аргументированные тексты, обосновывающие их решения. Они научатся грамотно составлять как официальные, так и личные письма, используя различные стили и регистры в зависимости от ситуации.

ВОСПРИЯТИЕ НА СЛУХ

Студенты смогут прослушать и понять широкий спектр аудиозаписей, как аутентичных, так и подготовленных, включая монологи, беседы на различные конкретные темы между друзьями и коллегами, а также осваивать диалогическую речь и эмоциональные нюансы, развивая навыки языковой догадки для понимания контекста незнакомых слов.

ЧТЕНИЕ

Студенты научатся эффективно читать и анализировать аутентичные и неадаптированные тексты различных жанров и стилей, включая публицистические, функциональные, научно-популярные и художественные произведения, быстро выделяя ключевые идеи и определяя необходимость дальнейшего изучения материала, а также понимать специализированные статьи и сложные инструкции.

Учебно-методический комплекс

Massei Giorgio, Bellagamba Rosella, Nuovo Espresso C1. – Alma Edizioni, 2017.
(учебник, аудио CD, рабочая тетрадь, книга для учителя, видеоматериалы (видеодорожки))