Рабочая программа
по дополнительной профессиональной программе
«Общий разговорный итальянский язык. Уровень В 2»

СРЕДНЕ-ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ

ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа предназначена для студентов старше 18 лет, изучавших ранее итальянский язык на базовом уровне. Учебные задачи данной программы – научить студентов итальянскому языку в объеме, соответствующем уровню В 2 согласно международной шкале. Программа данного курса предполагает изучение и практику общего итальянского языка, где развитие коммуникативных навыков неразрывно связано с совершенствованием словарного запаса и грамматических навыков, а также развитием навыков чтения и письма в необходимом объеме. Каждый раздел разработан с целью помощи учащимся в достижении определенных коммуникативных целей. Все эти цели имеют практическое значение, чтобы научить студентов Начального уровня иметь дело с широким спектром языковых ситуаций итальянского языка.

Программа направлена на развитие умения применять полученные знания и навыки для совершенствования своих профессиональных целей, для развития личности в профессиональном плане и для карьерного роста.

Программа реализуется очно в учебных аудиториях Языкового центра «ТОПС», либо очно с применением дистанционных образовательных технологий посредством информационных и телекоммуникационных технологий.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Дать возможность студентам эффективно общаться на итальянском языке в ситуациях реального общения. Программа «Общий разговорный итальянский язык. Уровень В2» является практическим, аутентичным, ориентированным на взрослую аудиторию и гибким курсом, который поможет достичь этой цели.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ

240 академических часов

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ

2 раза в неделю по 2 академических часа
Количество обучающихся в одной группе: от 2 до 6 человек

Содержание и методика

УСТНАЯ РЕЧЬ
- Учеба и работа
- Здоровый образ жизни
- Кулинарные традиции
- Взаимоотношения между людьми
- Музеи и искусство
- Природа

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ
- Письмо личного характера
- Составление резюме
- Написание доклада
- Написание рецензии о просмотренном фильме или спектакле

ВОСПРИЯТИЕ НА СЛУХ
• Полное понимание аудио текста
• Понимание диалога между носителями языка
• Тексты информационного (новости), публицистического и научно-популярного (дискуссии, выступления по радио и ТВ) характера, а также бытовые;
• Тематика общественно-экономической, политической и культурной жизни общества.

ЧТЕНИЕ
• Реклам, буклетов, расписаний, инструкций и т.д.;
• Отрывки из художественных произведений, рассказы;
• Газетные и журнальные статьи;
• Самостоятельное чтение функциональных и художественных текстов.

Ожидаемые результаты

УСТНАЯ РЕЧЬ

Студенты смогут свободно участвовать в диалогах с носителями языка, реагируя на типичные речевые ситуации, вести дискуссии на знакомые темы, инициировать разговоры и проверять понимание собеседника, а также участвовать в развернутых диалогах и спорах, выделяя важные мысли и детали. Они также научатся приглашать других участников к дискуссии, подхватывать и развивать интересные идеи, четко формулировать проблемы с их причинами и следствиями, а также выразить свое недовольство.

ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Студенты попрактикуются в написании детальных и доступных текстов на широкий диапазон тем, используя различные стили и учитывая жанровые особенности. Они обучатся составлению четких и хорошо структурированных описательных текстов, эссе и отчетов с последовательной аргументацией, а также написанию официальных и личных писем, как в традиционном, так и в электронном формате.

ВОСПРИЯТИЕ НА СЛУХ

Студенты смогут воспринимать на слух длинные тексты на стандартном итальянском языке, понимать новости, телепередачи и фильмы с идиоматическими выражениями, слушать и осмыслять лекции, разговоры и профессиональные презентации, а также осваивать диалогическую речь и эмоциональные нюансы, развивая навыки языковой догадки для понимания контекста незнакомых слов.

ЧТЕНИЕ

Студенты смогут читать аутентичные публицистические, функциональные и научно-популярные тексты с идиоматическими и фразеологическими выражениями, используя основные стратегии чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое), а также самостоятельно осваивать художественную литературу и тематические статьи на неадаптированном итальянском языке с почти полным пониманием. Тексты для чтения аутентичны или основаны на аутентичных, и подобранны таким образом, чтобы учащиеся имели дело с естественным языком и могли подготовиться к самостоятельному чтению за пределами класса.

Учебно-методический комплекс

Bali Maria, Dei Irene, Nuovo Espresso B2. – Alma Edizioni, 2022.
(учебник, аудио CD, рабочая тетрадь, книга для учителя, видеоматериалы (видеодорожки))