Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разговорный курс итальянского языка. Средне-продвинутый уровень»

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

ЦЕЛЬЮ обучения иностранному языку по настоящей программе является:

– достижение необходимого уровня коммуникативной компетенции для эффективного общения в ситуациях общественной деятельности в условиях межкультурной коммуникации.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В АНО ДПО «ЯЗЫКОВОЙ ЦЕНТР «ТОПС»

Настоящая программа разработана с учетом современных требований к обучению иностранным языкам и основывается на последних достижениях методической науки в нашей стране и за рубежом.

Форма обучения – очная.

Уровень		**Кол-во часов в неделю**	**Общее кол-во часов***
B 2	Средне-продвинутый	4	240
Модули			**Кол-во часов**
Модуль 1			70
Модуль 2			50
Модуль 3			70
Модуль 4			50

*Общее количество часов может изменяться в каждой конкретной группе в зависимости от индивидуальных особенностей и потребностей учащихся. В любом случае общее количество часов по выбранной программе для каждого студента не может превышать 500 часов.

Наполняемость учебных групп составляет не более 6 человек в группах.

УСЛОВИЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ В АНО ДПО «ЯЗЫКОВОЙ ЦЕНТР «ТОПС»

АНО ДПО «Языковой центр «ТОПС» принимают на обучение иностранному языку всех желающих, достигших 14 лет, и далее без ограничения возраста.

Группы в АНО ДПО «Языковой центр «ТОПС» комплектуются без учета возрастных, социальных, профессиональных и других различий. Комплектование групп производится на основании уровня владения языком, а не в зависимости от специфических языковых потребностей студентов, кроме корпоративного обучения, где группы формируются не только по уровню, но в зависимости от поставленных задач.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗУЕМОЙ ПРОГРАММЫ

УМК
Bali Maria, Dei Irene, Nuovo Espresso B2. – Alma Edizioni, 2022. (учебник, аудио CD, рабочая тетрадь, книга для учителя, видеоматериалы (видеодорожки))

УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНСКОМУ ЯЗЫКУ И ПЛАНИРУЕМЫЙ УРОВЕНЬ ВЛАДЕНИЯ ИТАЛЬЯНСКИМ ЯЗЫКОМ ВЫПУСКНИКАМИ УРОВНЯ B2

В результате изучения обучающиеся должны отвечать следующим требованиям к уровню владения иностранным языком:

Виды речевой деятельности	Минимальные требования к уровню подготовки студентов
Чтение	• Читать аутентичные публицистические, функциональные и научно-популярные тексты с идиоматическими и фразеологическими выражениями в том числе и те, в которых автор высказывает свою особенную точку зрения; • использовать при чтении на итальянском языке основные стратегии/ виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое и поисковое; • читать самостоятельно аутентичные произведения художественной литературы стран изучаемого языка; • читать с почти полным пониманием тематические статьи и отчеты, художественные тексты на неадаптированном итальянском языке; • использовать двуязычные и монолингвальные словари при возникновении лексико-грамматических трудностей в текстах; • уметь быстро просмотреть длинный и сложный текст, выделяя главные мысли; • уметь быстро понять смысл статьи, новостей, отчета и решить, необходимо ли дальнейшее подробное изучение статьи; • уметь читать сложные и длинные инструкции, содержащие детальное описание правил эксплуатации.
Аудирование	• Уметь воспринимать относительно свободно на слух длинные тексты на стандартном итальянском языке; • уметь понимать новости, телепередачи и фильмы, содержащие идиоматические и разговорные выражения. Только чрезмерный закадровый шум или непривычное употребление речевых структур могут нарушить понимание; • уметь слушать и понимать отрывки лекций, разговоров, докладов или других форм профессиональных презентаций; • уметь понимать объявления или сообщения, как на конкретные, так и на абстрактные темы; • воспринимать на слух и почти свободно понимать содержание оригинальных функциональных и публицистических текстов; • понимать развернутые выступления и содержащуюся в них сложную аргументацию; • понимать диалогическую речь в различных ситуациях общения, например: с использованием разговорных, идиоматических и фразеологических выражений; • понимать собеседника, пользующегося разговорным языком, при любом уровне окружающего шума; • уметь понять точку зрения говорящего, а также определить формальный или неформальный характер беседы; • понимать тексты публицистического и научно-популярного характера (доклады, новости, репортажи), содержащие в основном знакомую лексику; • уметь понимать развернутую речь, в том числе и содержащую сложную аргументацию; • уметь вести телефонный разговор; • уметь понимать на слух отношения и эмоции; – развивать языковую догадку о значении незнакомых слов из контекста.
Говорение	<u>Высказывания диалогического характера:</u> • Уметь без подготовки свободно участвовать в диалогах с высоким уровнем спонтанности, в частности с носителем языка; • уметь реагировать во всех типичных речевых ситуациях;

	• уметь вести дискуссию на знакомые темы, обосновывая и отстаивая свою точку зрения; • уметь инициировать разговор, проверить правильность понимания собеседником обсуждаемых вопросов; • уметь участвовать в развернутом диалоге по большинству общих тем при любом уровне внешнего шума; • умение вести спор, подчеркивая в своей речи важные мысли и выделяя нужные детали; • уметь пригласить других участников коммуникации принять участи в дискуссии, спросить их мнение; • уметь подхватывать и развивать интересные мысли, высказанные собеседниками; • уметь четко сформулировать проблему, ее причины и следствия, преимущества и недостатки; • уметь высказать недовольство; • уметь использовать фразы, оттягивающие время ответа и дающие возможность говорящему обдумать ответ; • уметь обсудить желания, предпочтения, мечты, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы; • уметь критиковать чье-либо мнение или утверждение; • уметь ясно описать какой-любо процесс; • уметь привести факт из прошлого; • уметь аргументировать и обсуждать собственную точку зрения в неформальном контексте; • уметь говорить детально о культурном событии; • уметь объяснить что-либо; • уметь сделать комплимент; • уметь фиксировать и предоставлять информацию при различных обстоятельствах; • говорить с небольшим количеством грамматических и лексических ошибок, уметь исправить их во время беседы. <u>Высказывания монологического характера:</u> • Уметь выражать свое мнение понятно, детализировано описывать события, развивать и подтверждать свою точку зрения примерами; • Уметь быстро и четко составить сообщение по большинству общих тем; • уметь дать развернутое описание с выделением важных деталей; • уметь подготовить и провести систематически разработанную презентацию, подчеркивая в своей речи важные мысли и выделяя нужные детали; • уметь свободно самостоятельно высказаться о прочитанным или прослушанным текстом; • уметь рассказать о событиях с оценочной аргументацией; • уметь описать испытываемые эмоции и их оттенки, а также подчеркнуть значительность происходящих событий; • уметь описать визуальную информацию, в том числе картинки, графики и диаграммы; • уметь использовать различные языковые регистры; • выражать эмоции на подходящем языковом регистре; • свободно говорить о себе; • описывать чью-любо внешность и характер; • уметь понятно и детализировано рассказать о событии.
Письмо	• Уметь писать детальные и доступные для понимания тексты на широкий диапазон тем; • уметь пользоваться различными стилями при написании текста; • уметь писать четкие, хорошо структурированные описательные тексты о реальных или воображаемых событиях, следуя заданному жанру; • уметь писать эссе и отчеты, в которых последовательно развивается определенная идея, рассматривается несколько противоположных идей или предлагается решение определенных проблем; • составлять тексты описательного характера, аргументированные

	тексты, обосновывая принятие решений; • уметь составлять официальные и личные письма, как обычные, так и электронные.
Знания и навыки	
Фонетика	• Демонстрировать владение итальянской звуковой системой; • владеть всеми элементами интонационного оформления итальянской речи: движение тона, темп, диапазон, пауза; • демонстрировать владение логическим ударением как средством эмфазы.
Лексика	• Владеть лексикой, соответствующей данному уровню; • распознавать изученную лексику при чтении и аудировании, а также использовать её в устном и письменном общении; • свободно владеть идиоматическими, разговорными выражениями, распознавать устойчивые словосочетания, уметь подобрать синонимы и антонимы к слову.
Грамматика	• Распознавать и использовать изученный грамматический материал при чтении, аудировании, говорении и письме; • свободно владеть видовременными формами глагола, системой наклонения и залога, формами инфинитива и неличными формами глагола.
Социокультурная компетенция	Сведения о культуре стран изучаемого языка: • знание основных культурных центров и достопримечательностей франкоязычных стран; • знание широко известных и великих людей, внесших вклад в развитие мировой цивилизации и культуры; • организация быта и досуга в странах изучаемого языка; • информация об основных праздниках; • информация об особенностях учебы в университете; • информация о социальных проблемах страны изучаемого языка; • информация об особенностях транспортной системы; • информация об экологических проблемах; Умение рассказать о традициях, культуре и истории своей страны.
Стратегическая компетенция	• Умение пользоваться справочной литературой, например: • двуязычным и монолингвальным словарем, а также другими источниками информации (в том числе информационно-коммуникационными технологиями) для извлечения и анализа нужной информации; • развитие навыков работы с аутентичными материалами бытовой направленности (вывески, профили в соц. сетях); • развитие краткосрочной и долгосрочной памяти; • умение решать проблемы и принимать решения; • умение воспринимать культурное разнообразие и межкультурные различия; • умение выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации; • умение критически мыслить и анализировать нужную информацию; • умение пользоваться различными приемами обогащения словарного запаса; • языковая и речевая наблюдательность, языковая догадка; • умение различать факты, мнения, аргументы, предположения. <u>Самостоятельная лексическая работа:</u> • систематическое и целенаправленное расширение индивидуального лексического запаса; • умение распознавать ключевую лексику и группировать лексические единицы в соответствии с различными принципами и критериями и т. д.; • способность к самостоятельному решению языковых проблем индивидуально и в сотрудничестве друг с другом; • способность к сопоставлению и сравнительному анализу родного и других изучаемых языков;

	• умение заново начать разговор, если общение не состоялось; • умение спросить о значении незнакомого слова; • умение замечать и пользоваться устойчивыми языковыми сочетаниями.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«РАЗГОВОРНЫЙ КУРС ИТАЛЬЯНСКОГО ЯЗЫКА. СРЕДНЕ-ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ»

Уровень сложности	Курс	Модули	Темы	Трудоемкость (кол-во ак. ч.)	Формы промежуточной и итоговой аттестации
СРЕДНЕ-ПРОДВИНУТЫЙ	Espresso Nuovo B2	Модуль 1	• Школьные воспоминания • Школьные окрестности • Критика • Еда • Вкусовые предпочтения • Описание блюда • Проценты и статистика • Факты прошлого столетия • Спор и обсуждение	70	Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений, промежуточное устное и письменное тестирование
		Модуль 2	• Работа • Советы по работе • Деловое общение • Рассказ о себе • Описание человека • Интервью	50	Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений, промежуточное устное и письменное тестирование
		Модуль 3	• Фильмы • Рецензирование фильма • Музеи • Искусство • Охрана окружающей среды • Выражение пожеланий	70	Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений, промежуточное устное и письменное тестирование
		Модуль 4	• География • Культура • Экономика • История Италии • Итальянский диалект	50	Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений, промежуточное и итоговое устное и письменное тестирование
ИТОГО объем программы			240 ак.ч.		