

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**«Разговорный курс английского языка.**  
**Средне-продвинутый уровень»**

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

**ЦЕЛЮ** обучения иностранному языку по настоящей программе является:

- достижение необходимого уровня коммуникативной компетенции для эффективного общения в ситуациях общественной и профессиональной деятельности в условиях межкультурной коммуникации.

**ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**В АНО ДПО «ЯЗЫКОВОЙ ЦЕНТР «ТОПС»**

Настоящая программа разработана с учетом современных требований к обучению иностранным языкам и основывается на последних достижениях методической науки в нашей стране и за рубежом.

Форма обучения – очная.

Уровень		Кол-во часов в неделю	Общее кол-во часов*
В 2	Upper-Intermediate Средне-продвинутый	4	240
<b>Модули</b>			<b>Кол-во часов</b>
Модуль 1			68
Модуль 2			52
Модуль 3			70
Модуль 4			50

\*Общее количество часов может изменяться в каждой конкретной группе в зависимости от индивидуальных особенностей и потребностей учащихся. В любом случае общее количество часов по выбранной программе для каждого студента не может превышать 500 часов.

Наполняемость учебных групп составляет не более 6 человек в группах.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗУЕМОЙ ПРОГРАММЫ**

УМК
Roadmap В 2 (Учебник, аудио CD, рабочая тетрадь, книга для учителя, видеоматериалы (видеодорожки), онлайн-ресурсы Pearson English Portal, Presentation Plus) Авторы/составители: М. Berlis, J. Bygrave, Н. Dellar, Н. Jones, А. Walkley, L. Warwick, D. Williams

## УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ И ПЛАНИРУЕМЫЙ УРОВЕНЬ ВЛАДЕНИЯ АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ ВЫПУСКНИКАМИ УРОВНЯ В 2

В результате изучения обучающиеся должны отвечать следующим требованиям к уровню владения иностранным языком:

Виды речевой деятельности	Минимальные требования к уровню подготовки студентов
<b>Чтение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Читать, понимать и обсуждать художественную, публицистическую и научно-популярную литературу, тексты бытовой тематики (инструкции по применению, электронные письма, вебсайты, форумы и т.д.), тексты профессионального и личного характера;</li> <li>● понимать идею текста с первого прочтения;</li> <li>● понимать замысел автора текста;</li> <li>● понимать специфику официального, неофициального и научного стиля текста;</li> <li>● использовать при чтении на английском языке основные стратегии/виды чтения: изучающее (с полным пониманием прочитанного); ознакомительное (с пониманием основного содержания); просмотровое (с извлечением основных идей) и поисковое (с извлечением необходимой информации) а также чтение для критического анализа/с критической оценкой (уметь соотносить содержание текста с личной точкой зрения, знаниями, собственным жизненным опытом);</li> <li>● читать самостоятельно адаптированные и аутентичные произведения художественной литературы стран изучаемого языка;</li> <li>● использовать монолингвальный словарь в процессе работы с текстом;</li> <li>● уметь предвосхищать содержание и/или языковое оформление текста по заголовку, визуальным материалам, теме, невербальным средствам и т.д.;</li> <li>● идентифицировать и правильно интерпретировать средства логических связей в тексте;</li> <li>● понимать причинно-следственные связи;</li> <li>● читать и понимать тексты, описывающие числовые данные, таблицы, графики и другие визуальные средства;</li> <li>● понимать значение простых незнакомых слов из контекста;</li> <li>● понимать иронию, идиоматические выражения и фразеологические сочетания, встречающиеся в аутентичных текстах;</li> <li>● понимать географически-, исторически- и культурно- обусловленную информацию в страноведческих текстах, касающихся стран изучаемого языка.</li> </ul>
<b>Аудирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Воспринимать на слух и понимать содержание оригинальных текстов;</li> <li>● понимать на слух речь преподавателя и других учащихся;</li> <li>● понимать на слух содержание высказываний носителей языка, улавливать различные региональные акценты;</li> <li>● понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм, подкастов, докладов и презентаций на профессиональную тему;</li> <li>● понимать основные идеи сложной по содержанию и форме речи на конкретные и абстрактные темы;</li> <li>● различать стили: разговорный, официальный, уличный и т.д.;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать при аудировании на английском языке основные стратегии/виды аудирования: с полным пониманием услышанного; с пониманием основного содержания; с извлечением основных идей и с извлечением необходимой информации, а также аудирование с критической оценкой;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать описание процесса, инструкции, дебаты, диалоги и полилоги;</li> <li>• извлекать необходимую информацию в процессе прослушивания полилога;</li> <li>• распознавать на слух и понимать элементы и формулы речевого этикета (знакомство, побуждение к действию, выражение согласия/несогласия)</li> </ul>
<b>Говорение</b>	<p><u>Монологическая речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказываться на темы, опираясь на усвоенный лексико-грамматический материал;</li> <li>• рассуждать с опорой на пройденную тематику и проблематику прочитанных или прослушанных текстов;</li> <li>• объяснить и обосновать свою точку зрения и свои намерения, приводя необходимые пояснения, аргументы и комментарии;</li> <li>• уметь составлять монолог-рассуждение, монолог-описание, монолог-повествование;</li> <li>• уметь рассказать историю, детально изложить сюжет книги или фильма, выразить свое отношение к нему;</li> <li>• уметь подробно высказываться о прошлом, настоящем, о планах и предсказаниях;</li> <li>• уметь описывать плюсы и минусы явлений;</li> <li>• уметь описывать визуальные материалы (фото, графики, таблицы и т.д.);</li> <li>• уметь объяснять значение знакомых терминов;</li> <li>• уметь использовать знакомые устойчивые и идиоматические выражения в своих высказываниях.</li> </ul> <p><u>Диалогическая речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в разных видах диалогов (диалог-расспрос, диалог-обмен информацией, этикетный диалог) на разнообразные темы общего характера;</li> <li>• уметь уточнять и проверять в ходе беседы информацию, фокусируясь на наиболее значимых деталях;</li> <li>• уметь использовать в речи формулы речевого этикета повседневного общения (знакомство, представление, запрос и сообщение информации, выражение просьбы и т.д.);</li> <li>• уметь инициировать, поддерживать и заканчивать разговор;</li> <li>• уметь проверить правильность понимания собеседником обсуждаемой информации;</li> <li>• уметь выражать свои эмоции в процессе общения;</li> <li>• следить за собственной речью, отмечая свои ошибки и оговорки;</li> <li>• продемонстрировать в устном общении правильное (характерное для английского языка) произношение и интонацию.</li> </ul>
<b>Письмо</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составить подробный отчет о событиях, опираясь на прочитанную или прослушанную информацию;</li> <li>• написать сочинение/эссе на заданную или произвольную тему (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование), опираясь на усвоенный лексико-грамматический материал;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь письменно выразить свое мнение по теме;</li> <li>• уметь написать текст по плану;</li> <li>• уметь письменно сформулировать вопросы;</li> <li>• уметь подготовить план текста, структурировать и разбить на абзацы;</li> <li>• уметь написать письмо личного характера, в том числе e-mail, сообщение, пост в блоге и т.д., описать свои впечатления, новости, поделиться своим мнением о чем-то;</li> <li>• уметь написать деловые письма – жалобы, запросы нужной информации, заявку, используя правила оформления подобных текстов;</li> <li>• уметь заполнить анкету, бланки и формы, в том числе онлайн;</li> <li>• уметь письменно выражать причинно-следственные связи;</li> <li>• уметь письменно выражать свое мнение, обозначать проблему, пересказывать чужое мнение, предоставлять фактическую информацию, делать выводы;</li> <li>• уметь письменно выражать свои коммуникативные намерения;</li> <li>• понимать и демонстрировать умения логического построения текста, использования слов-связок, соединительных, противительных и подчинительных союзов;</li> <li>• уметь строить письменные высказывания с учетом его адресата, цели написания, стиля;</li> <li>• уметь составлять тексты с учетом правил пунктуации английского языка.</li> </ul>
<b>Знания и навыки</b>	
<b>Фонетика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрировать произносительные навыки и умения в заданиях и упражнениях;</li> <li>• совершенствовать иноязычное произношение;</li> <li>• демонстрировать владение характерными речевыми образцами повседневного общения.</li> </ul>
<b>Лексика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоить продуктивный лексический запас наиболее употребительной лексики в рамках тематики данного этапа в количестве не менее 6000 лексических единиц;</li> <li>• общий объем лексики, включая рецептивный лексический минимум должен составлять не менее 10000 лексических единиц;</li> <li>• развивать объем лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих избранные темы, проблемы и ситуации общения;</li> <li>• распознавать изученную лексику при чтении и аудировании и использовать ее в устном и письменном общении;</li> <li>• уметь давать определения (объяснять значение слов и т.п.);</li> <li>• уметь читать инструкции, рецепты, деловые записки, письма, электронную корреспонденцию.</li> </ul>
<b>Грамматика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоить основные грамматические категории английского языка;</li> <li>• формировать и развивать способности продуктивного и рецептивного использования грамматических явлений английского языка;</li> <li>• понимать основные способы словообразования в английском языке.</li> <li>• способность понимать контекстуальное значение языковых средств, отражающих особенности иной культуры, и пользоваться языковой и контекстуальной догадкой;</li> <li>• уметь правильно интерпретировать основные категории времени (прошлое, настоящее, будущее);</li> <li>• использовать изученный грамматический материал в устном и письменном общении.</li> </ul>

<p><b>Социокультурная компетенция</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Знать об основных культурных центрах и достопримечательностях англоязычных стран;</li> <li>● знать о наиболее известных и великих людях,</li> <li>● уметь рассказать о традициях своей страны и достопримечательностях города;</li> <li>● продемонстрировать знание формул речевого этикета;</li> <li>● знание и понимание учащимися национально-культурных особенностей стран изучаемого языка, правил речевого и неречевого поведения в типичных ситуациях и умение осуществлять свое речевое поведение в соответствии с этими знаниями;</li> <li>● владеть информацией об основных ценностях, взглядах, культурных особенностях носителей изучаемого языка, знать о специфике социального устоя жизни, образования, транспорта и пр.;</li> <li>● уметь воспринимать, описывать, сравнивать культурные явления носителей родного и изучаемого языка.</li> </ul>
<p><b>Стратегическая компетенция</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Умение пользоваться одноязычным и двуязычным словарем;</li> <li>● развитие краткосрочной и долгосрочной памяти;</li> <li>● группировка лексических единиц в соответствии с различными принципами или критериями;</li> <li>● умение получить необходимую информацию о языке, пользуясь английским языком;</li> <li>● развитие механизма языковой догадки с помощью контекста;</li> <li>● умение переноса знаний и умений в новую ситуацию иноязычного общения;</li> <li>● самостоятельное решение языковых проблем;</li> <li>● способность отобрать и использовать наиболее эффективные лексические и грамматические средства для достижения коммуникативной цели;</li> <li>● стратегии решения различных коммуникативных задач;</li> <li>● умение работать с различными информационными материалами, синтезировать информацию;</li> <li>● умение работать со справочной литературой и другими источниками информации;</li> <li>● умение пользоваться информационно-коммуникационными технологиями для общения на иностранном языке, для обучения;</li> <li>● умение использовать мимику, тон, жесты и прочие средства для передачи сообщения собеседнику.</li> </ul>
<p><b>Дополнительная профессиональная компетенция</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Уметь применять полученные знания и навыки для совершенствования своих профессиональных целей, для развития личности в профессиональном плане и для карьерного роста.</li> </ul>

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ**  
**ПРОГРАММЫ «РАЗГОВОРНЫЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.**  
**СРЕДНЕ-ПРОДВИНУТЫЙ УРОВЕНЬ»**

Уровень сложности	Курс	Модули	Темы	Трудоемкость (кол-во ак. ч.)	Формы промежуточной и итоговой аттестации
СРЕДНЕ-ПРОДВИНУТЫЙ	Roadmap В 2	Модуль 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разговор с незнакомцем</li> <li>• Уроки жизни, жизненный опыт</li> <li>• Описание личности и характера</li> <li>• Здоровый образ жизни</li> <li>• Социальные сети, виртуальная и реальная жизнь</li> <li>• Подростковая жизнь, проблемы подросткового возраста</li> <li>• Жалобы и недовольства</li> <li>• Воспоминания</li> <li>• Дух соперничества и вызов, сравнительная характеристика, выдающиеся личности</li> <li>• Конфликтные ситуации и стоит ли обращать внимание на мелочи</li> <li>• Рестораны и еда</li> </ul>	68	Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений, промежуточное устное и письменное тестирование
		Модуль 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Личные вещи, имущество</li> <li>• Навыки в работе</li> <li>• Нормы поведения, неписанные правила</li> <li>• Распоряжение деньгами, расходы</li> <li>• Места преступления</li> <li>• Финансы и бюджет, денежные потоки, вклады, благотворительность</li> </ul>	52	Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений, промежуточное устное и письменное тестирование
		Модуль 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Возражения</li> <li>• Вкусы и предпочтения</li> <li>• Переговоры</li> </ul>	70	Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы на неудобные темы</li> <li>• Проблемы современного общества</li> <li>• Бизнес-планы, новые проекты и начинания</li> <li>• Культурная осведомленность, стереотипы и столкновение культур</li> <li>• Встречи с людьми</li> </ul>		<p>промежуточное и итоговое устное и письменное тестирование</p>
	Модуль 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фильмы</li> <li>• Воображаемые ситуации</li> <li>• Высокое искусство</li> <li>• Таинственные случаи</li> <li>• Псевдонаучные теории, загадки человечества</li> <li>• Знаменитости, публичная жизнь</li> <li>• Звонки по телефону</li> <li>• Полноценная жизнь</li> <li>• Любопытные и необычные факты</li> <li>• В обнимку с телефоном: проблема зависимости от гаджетов в современной жизни</li> </ul>	50	<p>Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений, промежуточное и итоговое устное и письменное тестирование</p>
ИТОГО объем программы			240 ак.ч.	