

Автономная некоммерческая организация
Дополнительного профессионального образования
«Языковой центр «ТОПС»

196 105 РФ Санкт-Петербург, ул. Варшавская, дом 6, корпус 1, лит "А", пом. 28 Н

ОГРН 1117800015266 ИНН/КПП 7841290332/781001001

БИК 044030786, р/счет 407 038 104 324 0000 0018

в ФИЛИАЛЕ "САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ" АО "АЛЬФА-БАНК"

К/счет 3010 1810 6000 0000 0786

Тел. 8 (812) 644-01-34, 8 (921) 558-14-24



Утверждено

Директор АНО ДПО

«Языковой центр «ТОПС»

Осипова И.Н.

«01» июля 2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности по английскому языку
АНО ДПО «Языковой центр «ТОПС»**

**«Разговорный интенсивный курс английского языка.
Базовый уровень»**

Возраст обучающихся: от 18 лет

Нормативный срок освоения программы: 72 академических часа

Принята на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 11.01.2021 г.

Автор-составитель:

Осипова И.Н.

Директор АНО ДПО «Языковой центр
«ТОПС»

Санкт-Петербург
2021 г.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

ЦЕЛЮ обучения иностранному языку по настоящей программе является:

- достижение необходимого уровня коммуникативной компетенции для эффективного общения в ситуациях общественной деятельности в условиях межкультурной коммуникации;
- совершенствование социокультурного развития личности;
- развитие общеучебных и специфических навыков и умений, позволяющих самостоятельно совершенствовать свой уровень владения языком и успешно решать различные задачи в условиях современного общества.

Достижение данной цели предполагает развитие у студентов **лингвистической, социолингвистической, социокультурной и стратегической компетенции.**

Лингвистическая компетенция включает знание системы языка и правил её функционирования в процессе иноязычной коммуникации.

Социолингвистическая компетенция предусматривает способность применять иностранный язык в ситуациях общения и для решения жизненных задач, умение понимать и порождать иноязычные высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения.

Социокультурная компетенция понимается как изучение и понимание национально-культурных особенностей и культурных традиций стран изучаемого языка, а также принятых норм речевого и неречевого общения и умение осуществлять коммуникацию в условиях межкультурного общения.

Стратегическая компетенция, в нашем понимании, способность отобрать и использовать наиболее эффективные стратегии для решения различных коммуникативных задач и преодоления лингвистических трудностей.

Совершенствование социокультурного развития личности понимается как предоставление страноведческой информации, знаний о культуре и традициях стран изучаемого языка, развитие способности эффективно участвовать в межкультурной коммуникации.

ЗАДАЧИ КУРСА:

- становление и корректировка ранее приобретенных базовых коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности: говорении, чтении, аудировании и письме;
- владение основами монологического общения, т.е. знание коммуникативно-композиционных схем построения различных типов монологов и умение применять эти схемы, а также знание соответствий между коммуникативно-речевыми функциями высказывания и языковыми средствами оформления высказывания в условиях официального и неофициального общения;
- владение основами полилогического общения, т.е. знание коммуникативных схем построения различных типов полилогов, выбирая их при речевом общении, исходя из задач общения, а также знание существующих соответствий между коммуникативно-речевыми функциями высказывания и языковыми средствами оформления высказывания в условиях официального и неофициального общения;
- умение правильно произносить звуки в словах и словосочетаниях и интонационно выстраивать речь для выражения различных коммуникативных намерений;
- умение писать тексты бытового и делового характера, заполнять аутентичные формы, бланки и анкеты (включая CV);
- умение составлять отзывы о книгах, фильмах и спектаклях/представлениях;
- умение описывать и интерпретировать события, явления и факты, высказывая и аргументируя свою точку зрения;
- умение выбирать лексико-грамматическое оформление коммуникативных намерений, соответствующее коммуникативному назначению письменного высказывания, учитывая задачи, содержание и условия письменного общения;
- умение правильно применять основные правила орфографии и пунктуации;
- умение понимать основное содержание, полностью понимать содержание, а также выборочно извлекать информацию из аутентичного аудио- и видеотекста информационно-справочного, рекламного, художественного плана, фрагментов бытового общения, а также радио- и телетекстов;
- умение читать с извлечением основного содержания, с полным пониманием содержания текста и выборочным извлечением информации аутентичного информационно-справочного, рекламного текста, частично адаптированного и оригинального художественного текста, материалов СМИ, личную и деловую корреспонденцию;
- формирование уважения и интереса к изучению особенностей образа жизни и стереотипов общения носителей изучаемого языка;
- формирование умения устанавливать контакты с представителями другой культуры;
- формирование умения интерпретировать и соотносить различные культурные системы друг с другом;
- формирование умения справляться с проблемами непонимания, характерными для межкультурной коммуникации;

- формирование личностно-смыслового отношения студентов к изучаемому языку, усиление роли инициативности, создание положительной мотивации, стимулирование познавательной активности и воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности;
- формирование особой культуры учебной деятельности, проявляющейся в умении планировать, осуществлять самоконтроль и самооценку;
- развитие навыков, необходимых для сдачи тестов и экзаменов;
- развитие умения извлечения нужной информации из устной и письменной речи;
- формирование языковой и речевой наблюдательности;
- развитие умений реагировать в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- овладение стратегиями самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- формирование умения работать со справочной литературой и другими источниками информации;
- формирование умения пользоваться различными приемами обогащения словарного запаса, расширения потенциального словаря;
- формирование умения критически мыслить и анализировать полученную информацию;
- овладение стратегиями развития краткосрочной и долгосрочной памяти.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В АНО ДПО «ЯЗЫКОВОЙ ЦЕНТР «ТОПС»

Настоящая программа разработана с учетом современных требований к обучению иностранным языкам и основывается на последних достижениях методической науки в нашей стране и за рубежом. Основопологающим документом является Документ Совета Европы «Общеевропейские компетенции владения иностранными языками: изучение, преподавание и оценка» (“Common European Framework of Reference: Learning, Teaching, Assessment”), отражающий итог работы экспертов стран Совета Европы, в том числе и представительство России, по систематизации подходов к преподаванию иностранных языков и стандартизации оценок уровней владения языком.

Решить поставленные программой задачи возможно лишь в процессе активной коммуникативной и познавательной деятельности студента при его активном взаимодействии с педагогом дополнительного образования и со студентами своей группы. Большое значение при этом имеет организация учебного процесса.

Форма обучения – очная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа может реализовываться полностью или частично с применением дистанционных образовательных технологий.

Организация образовательной деятельности с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в АНО ДПО «Языковой центр «ТОПС» осуществляется в соответствии с «Положением о применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в АНО ДПО «Языковой центр «ТОПС»».

Обучение по настоящей программе осуществляется в пределах сетки часов в учебном плане, установленной для данной программы. Количество часов для данной программы в случае реализации ее частично, либо полностью с применением ДОТ, не изменяется.

| Уровень | | Кол-во часов в неделю | Общее кол-во часов* |
|---------------|-----------------------------|-----------------------|---------------------|
| B1 | Pre-Intermediate Базовый | 6 | 72 |
| Модули | | | Кол-во часов |
| Модуль 1 | | | 24 |
| Модуль 2 | | | 24 |
| Модуль 3 | | | 24 |

*Общее количество часов может изменяться в каждой конкретной группе в зависимости от индивидуальных особенностей и потребностей учащихся. В любом случае общее количество часов по выбранной программе для каждого студента не может превышать 500 часов.

Наполняемость учебных групп составляет не более 6 человек.

Очная форма обучения проводится в виде индивидуальных или групповых занятий с использованием аудиовизуальных средств и наглядных пособий. Самостоятельная работа осуществляется дома с использованием рабочей тетради и аудио техники. Кроме того, самостоятельные формы работы имеют место и в аудитории, согласно заданиям учебника и установкам педагога дополнительного образования.

Очная форма обучения с применением ДОТ проводится в виде индивидуальных или групповых занятий с использованием телекоммуникационной сети, электронной библиотечной системы, электронных интерактивных версий учебных пособий, а также дополнительных электронных ресурсов. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется «Положением о применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в АНО ДПО «Языковой центр «ТОПС»».

УСЛОВИЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ В АНО ДПО «ЯЗЫКОВОЙ ЦЕНТР «ТОПС»

АНО ДПО «Языковой центр «ТОПС» принимают на обучение иностранному языку всех желающих, достигших 18 лет и далее без ограничения возраста, имеющих среднее или высшее образование.

Группы на АНО ДПО «Языковой центр «ТОПС» комплектуются без учета возрастных, социальных, профессиональных и других различий. Комплектование групп производится на основании уровня владения языком, а не в зависимости от специфических языковых потребностей студентов, кроме корпоративного обучения, где группы формируются не только по уровню, но в зависимости от поставленных профессиональных задач.

СИСТЕМА КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

Проверка уровня сформированности речевых навыков осуществляется в форме педагогического наблюдения и итогового контроля.

Итоговая аттестация проводится с использованием тестовых методик по каждому виду речевой деятельности, разработанных методистами АНО ДПО «Языковой центр «ТОПС».

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗУЕМОЙ ПРОГРАММЫ

| |
|---|
| УМК |
| Roadmap B1 (Учебник, аудио CD, рабочая тетрадь, книга для учителя, видеоматериалы (видеодорожки), онлайн-ресурсы Pearson English Portal, Presentation Plus) Авторы/составители: M. Berlis, J. Bygrave, H. Dellar, H. Jones, A.Walkley, L. Warwick, D. Williams |

Словари:

Longman:

Language Activator, D. Summers
Active Study Dictionary Business, C. Rosalind
Common Errors, N. D. Turton, J. B. Heaton
Dictionary of Contemporary English, D. Summers
Essential Activator, A.Wesley
Idioms Dictionary
Longman Dictionary of Phrasal Verbs, R. Courtney
Pronunciation Dictionary
Wordwise Dictionary

Oxford:

Dictionary of Abbreviations Pocket Russian Dictionary, D. Thompson
Collocations Dictionary for Students of English, C. McIntosh

Macmillan:

Cassell's dictionary of slang, J. Green

Collins:

Collins Cobuild English Usage, J. Sinclair
Collins Russian-English/English-Russian Dictionary, W. Schapiro

Cambridge:

Essential Grammar in Use, R. Murphy

Фонетические курсы/песни

Grammar Chants, C. Graham
Jazz Chats, C. Graham
More Raps for learning English by Emma Stannett, Katherine, Grisewood
Pronunciation Games, M. Hancock
Pronunciation Practice, M. Hancock
Ship or Sheep? A. Baker
Singing Grammar, M. Hancock
Small Talk, D. Fine
Tree or Three, A. Baker

Практические грамматики и справочники

Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide, R. Carter; M. McCarthy
Timesavers Visual Grammar, M. Fletcher, R. Munns
Grammar Spectrum (Elementary - Intermediate)
The Good Grammar Book (Elementary - Lower-Intermediate)

Сборники игр и креативных заданий

Intermediate Communication Games, J. Hadfield
Elementary/Intermediate Vocabulary Games, J. Hadfield
Grammar Games and Activities, P. Watcyn-Jones, C. & J. Hadfield
Vocabulary Games and Activities, P. Watcyn-Jones
Pair Work 1-2 (Pre-Intermediate)
Cross-Curricular English Activities, M. Birdsall
Festivals and special days in Britain, M. Birdsall
For & Against, P. Daley, M.S. Dahlie
Grammar Activities (Pre-Intermediate), J. Rollason
Personality Quizzes, V. Lambert
Phrasal Verbs & Idioms (Pre-Intermediate - Advanced), P. Dainty
Speaking Activities (Pre-Intermediate/Advanced), P. Maggs & J. Hird

Видео (DVD) и фильмы

Видео DVD к учебнику Roadmap B1 (Pre-Intermediate)
Видео DVD к учебнику Cutting Edge (Pre-Intermediate)
Видео DVD к учебнику Headway (Pre-Intermediate)
Видео DVD к учебнику Reward (Pre-Intermediate)
Видео DVD к учебнику Market Leader (Pre-Intermediate)

Интернет-ресурсы

English Teaching Online (Cambridge) <https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english-online/>
MyEnglishLab (Pearson) <https://www.pearson.com/english/login-register/myenglishlab.html>
ELLLO (English Listening Lesson Library Online) <https://www.elllo.org/>
Boosting Your English Listening Skills <https://www.esl-lab.com/>
Conversation Questions for the ESL/EFL Classroom <http://iteslj.org/questions/>
National Geographic Learning and English Language Teaching <https://eltngl.com/>
One Stop English (Macmillan Education) <https://www.onestopenglish.com/>
BusyTeacher <https://busyteacher.org/>
TEDed <https://ed.ted.com/>
Tools for Educators <https://www.toolsforeducators.com/>

УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ И ПЛАНИРУЕМЫЙ УРОВЕНЬ ВЛАДЕНИЯ АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ ВЫПУСКНИКАМИ УРОВНЯ В1

В результате изучения обучающиеся должны отвечать следующим требованиям к уровню владения иностранным языком:

| Виды речевой деятельности | Минимальные требования к уровню подготовки студентов |
|---------------------------|---|
| Чтение | <ul style="list-style-type: none"> • Читать и понимать журнальные, художественные тексты; • использовать при чтении на английском языке основные стратегии/виды чтения: изучающее (с полным пониманием прочитанного); ознакомительное (с пониманием основного содержания); просмотровое (с извлечением основных идей) и поисковое (с извлечением необходимой информации); чтение для критического анализа/с критической оценкой (уметь соотносить содержание текста с личной точкой зрения, знаниями, собственным жизненным опытом); • читать самостоятельно адаптированные произведения художественной литературы (самостоятельное чтение); • понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного общения; понимать описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера; • понимать связный текст публицистического плана (газетные и журнальные статьи, репортажи); tapescripts, (электронные) письма личного характера; • понимать тексты бытовой тематики, а также тексты, содержащие идиоматические выражения и фразеологические сочетания; • уметь пользоваться справочной литературой (двуязычные и монолингвальные словари) при столкновении с лексико – грамматическими трудностями в текстах; • определять содержание текста по заголовку/ключевым словам; • понимать четко написанные инструкции для оборудования/техники, инструкции по применению лекарственных препаратов; • находить и понимать необходимую информацию в письмах, брошюрах; рекламных текстах, содержащих лексику культурного и спортивного характера кратких деловых документах; • понимать значение простых незнакомых слов из контекста; • выявлять и понимать связь между основной темой текста и приведенными примерами. |
| Аудирование | <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах языковой нормы на известные студентам темы, с которыми им приходится иметь дело на работе, в школе/университете, на отдыхе, улавливая основные идеи и конкретные детали при условии, что говорят четко, со знакомым студентам произношением; • понимать на слух основное содержание высказываний носителей языка в стандартных бытовых ситуациях общения (например, бронирования отеля/столика в ресторане, рекомендации врача и т.д.), при необходимости переспрашивая и уточняя; • понимать основное содержание радио – и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными и интересами студентов (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной); • воспринимать на слух и понимать основное содержание оригинальных несложных публицистических текстов и инструкций; • следовать детальным указаниям (например, инструкции по эксплуатации); • извлекать необходимую информацию при прослушивании полилогов; • владеть речевым этикетом повседневного общения (знакомство, представление, установление и поддержание контакта, запрос и сообщение информации, побуждение к действию, выражение просьбы, согласия/несогласия с мнением собеседника/автора, завершение беседы); |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • понимать значение незнакомых слов из контекста (языковая догадка); • воспринимать на слух и понимать упомянутую говорящими последовательность событий. |
| <p style="text-align: center;">Говорение</p> | <p><u>Монологическая речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • описывать/обсуждать что-либо/рассуждать с опорой на пройденную тематику и проблематику прочитанных или прослушанных текстов, а также на усвоенный лексико- грамматический материал; • делать сообщения с опорой на речевые образцы и самостоятельно; • строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях; • кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; • уметь строить связное высказывание с использованием основных типов речи (монолог – описание, монолог – повествование, монолог - рассуждение); • уметь передать основное содержание прочитанного или услышанного текста; • уметь самостоятельно высказаться в связи с прочитанным или прослушанным текстом; • уметь обсудить проблему, кратко и логично аргументировав свою точку зрения; • уметь рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма, или выразить к этому свое отношение; • уметь описывать иллюстрации; • уметь делать акцент на главной мысли высказывания; • уметь перефразировать краткое утверждение, относящееся к знакомой тематике, уметь объяснить значение знакомого термина; • уметь верно использовать знакомые устойчивые и идиоматические выражения в своих высказываниях. <p><u>Диалогическая речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в диалогическом общении: вести диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/ информацией, этикетный диалог, используя соответствующие формулы речевого этикета, устойчивые выражения; • уметь общаться в ситуациях, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка/ участвовать в диалогах на знакомую студентам тему (например, инициировать знакомство, сделать заказ в ресторане, сделать телефонный звонок, забронировать номер в гостинице, взять машину напрокат); • уметь дать простые инструкции (например, указать маршрут) • демонстрировать в устном общении правильное (характерное для английского языка) произношение, ударение и интонацию; • уметь развивать разговор личного характера (например, отдых, хобби, семья и т. д.), соблюдая очередность и самостоятельно переходить от темы к теме; • уметь инициировать/поддержать разговор; • уметь закончить разговор; • уметь проверить правильность понимания собеседником обсуждаемых вопросов; • уметь высказаться о проблеме с оценочной аргументацией; • уметь строить пространные высказывания в рамках обсуждаемой тематики; • уметь выразить свои эмоции (отношение к проблеме): удивление, счастье, печаль, интерес или безразличие; • уметь участвовать в диалоге (беседе), выражать определенные коммуникативные намерения (уметь запросить/сообщить необходимую информацию, уметь дополнить, детализировать, уточнить, проиллюстрировать, дать оценку, выяснить мнение собеседника, выразить собственное мнение по поводу полученной информации, согласиться/не согласиться с мнением собеседника, выразить одобрение/недовольство, уклониться от ответа). |

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Письмо</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Уметь написать письмо личного характера (personal statements, an e-mail, diary, blog post) с опорой на образец, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях, новостях и своем мнении о чем-либо; • уметь подготовить план текста, структурировать и разбить на абзацы; • уметь выражать в письменном виде проблему и решение; • уметь писать простые связные тексты описательного характера на знакомые или интересующие студентов темы, а также уметь написать простые инструкции, отзывы; • написать письма – жалобы, запросы нужной информации (a letter of enquiry, a letter of complaint, a letter of application); • заполнить простую анкету или любые бланки (например, бронирование театральных билетов) о себе с опорой на образец; • написать сочинение/рассказ на заданную/интересующую тему, опираясь на усвоенный лексико-грамматический материал; • уметь фиксировать нужную информацию во время аудирования; • уметь письменно реализовать свои коммуникативные намерения; • уметь детально описать предмет, относящийся к сфере интересов студентов, а также описать события, происшествия, чувства и переживания, недавнюю поездку (реальную и/или воображаемую); • понимать логические связи между предложениями/абзацами; • уметь пользоваться словами – связками (firstly, secondly, moreover, on the other hand, in addition, etc.); • уметь пользоваться соединительными/противительными и подчинительными союзами для соединения простых предложений в сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; • уметь строить письменное высказывание с учетом его адресата/цели написания/стиля. |
| <p>Знания и навыки</p> | |
| <p style="text-align: center;">Фонетика</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрировать произносительные навыки и умения в ситуациях общения; • совершенствовать иноязычное произношение; демонстрировать владение характерной интонацией и ударением наиболее часто употребляемых речевых образцов повседневного общения. |
| <p style="text-align: center;">Лексика</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Освоить продуктивный лексический запас в объеме не менее 2000 лексических единиц наиболее употребительной лексики в рамках тематики данного этапа (бытовая лексика, хобби, интересы, работа, путешествия, актуальные события); • общий объем лексики, включая рецептивный лексический минимум должен составлять не менее 3500 лексических единиц; • распознавать изученную лексику при чтении и аудировании и использовать ее в устном и письменном общении. |
| <p style="text-align: center;">Грамматика</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Освоить основные грамматические категории английского языка; • распознавать изученный грамматический материал при чтении и аудировании; • уметь правильно интерпретировать основные категории времени (прошлое, настоящее, будущее); • использовать изученный грамматический материал в устном и письменном общении. |
| <p style="text-align: center;">Социокультурная компетенция</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Владеть информацией о географических особенностях стран изучаемого языка; • владеть информацией об основных праздниках, ценностях, взглядах, особенностях учебы в университете, социальных проблемах страны изучаемого языка, особенностях транспортной системы и организации быта и досуга; • продемонстрировать знание формул речевого этикета. |
| <p style="text-align: center;">Стратегическая компетенция</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Умение пользоваться двуязычным словарем; • развитие краткосрочной памяти; • развитие долгосрочной памяти; |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • группировка лексических единиц в соответствии с различными принципами и критериями; • умение заново начать разговор, если коммуникация не состоялась; • умение использовать мимику, тон, жесты и прочие средства для передачи сообщения собеседнику; • умение получить необходимую информацию о языке, пользуясь английским языком. |
|--|--|

ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ В1

| Содержание обучения английскому языку | Типы обучающих и проверочных заданий |
|---|--|
| Фонетический языковой материал | |
| <p>Понятие словесного ударения. Главное и второстепенное ударение (stress patterns). Понятие фразового ударения и ритмики английского языка. Ударение в составных существительных и в предложении (key words). Основные элементы интонационного оформления английской речи: темп, пауза, эмоциональная окраска высказывания Интонация общих (yes/no questions), специальных (wh – questions) вопросов, разделительных вопросов (we can all help, can't we?) Сравнение контрастных звуков. Дифтонги. Долгие и краткие гласные. Слабые гласные. Ударные и безударные позиции вспомогательных глаголов. Произношение сокращенных форм вспомогательных глаголов. Соединение звуков в потоке речи (Linking). Особенности артикуляции в английском языке.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Отработка правильного произношения звуков и звукосочетаний в потоке речи (скороговорки); • систематическая фонетическая и интонационная отработка разговорных формул и речевых клише, имитационные • упражнения (хором и индивидуально); • графическое изображение интонации услышанных фраз и предложений; • чтение слов по транскрипции, написание слов по транскрипции. |
| Грамматический языковой материал | |
| <p><u>Морфология:</u> Глагол: правильные и неправильные. Времена группы Simple, Continuous, Perfect. Использование временных форм в придаточные условия (0, 1st, 2nd and 3rd types). Косвенная речь (She told me to. . .) Выражение будущего времени с помощью “to be going to”. Модальные глаголы: can, could, be able to, have to, may, might, will, must, need. Конструкции “used to”, “too... to”, “so/such ...that”, “not enough... to”. Определительные придаточные предложения (ограничительные и распространительные). Квантификаторы (some, any, no, much, many, a lot of, plenty of, several, (a) few, (a) little, a bit of, (not) enough) Пассивный залог. Степени сравнения прилагательных. Определенные/неопределенные артикли, 0 артикль. Модели управления глаголов.</p> <p><u>Синтаксис:</u> Основные типы английского предложения: простые, сложные, сложносочиненные и сложноподчиненные. Непрямые вопросы/вопросы с отрицанием. Общие и специальные вопросы, разделительные вопросы. Средства связи между элементами предложения (but,</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Задание множественного выбора (multiple choice); • упражнения на соотнесение (matching); • заполнение пропусков (gap – filling); • упражнения на построение (составление) собственных грамматически верных предложений; в соответствии с усвоенными грам. правилами; • упражнение на дополнение (completion); • исправление ошибок (error correction). |

| | |
|--|---|
| <p>and, as ...as, not so ... as, either ... or, neither ... nor, both. and и др.); союзы, союзные слова, относительные местоимения.</p> | |
| Лексический языковой материал | |
| <p>Фоновая лексика. Стилистически нейтральная наиболее употребительная лексика, относящаяся к общему языку. Лексико-грамматический каркас при обучении продуктивным видам речевой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – страны/города; – личная информация; – описание внешности/характера; – эмоции, ощущения, воспоминания; – образ жизни; – дом, квартира; – окружающая среда; – природа; – искусство; – одежда/аксессуары; – покупки, продукты и услуги; – образование; – навыки и умения; – работа и профессии; – еда/в ресторане; – семья и друзья; – путешествия; – досуг; – телефонные переговоры; – происшествия, преступления; – здоровье; – деньги; – общество; – фильмы и телепередачи. <p><u>Словообразование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – суффиксы существительных -ment, -ence/-ance, -ness, -tion/-ation/-(s)ion, -ty; – суффиксы прилагательных -ous, -able/-ible, -ful, -al, -ive, -ent/-ant, -ed, -ing. – составные существительные. <p>Лексические единицы: слова, фразовые глаголы, идиоматические выражения, устойчивые выражения, речевые клише и разговорные формулы.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Подстановочные упражнения (substitution drill); • трансформационные упражнения (transformation); • заполнение пропусков (gap – filling); • множественный выбор (multiple choice); • дополнение (completion); • удаление лишнего слова (“odd one out”); • ранжирование (ranking), упражнения в дифференциации и идентификации; • упражнение на соотнесение (matching); • предвосхищение/прогнозирование (prediction); • восстановление диалога по инициирующим и/или ответным репликам (split/jumbled dialogue); • «мозговой штурм/ мозговая атака»/семантические ассоциации (brainstorming); • направляемая дискуссия, ограниченная темой или прочитанным текстом (controlled/guided discussion); • ролевая игра (role play); • верные – неверные утверждения (true – false statements). |
| Чтение | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Связные тексты публицистического плана (газетные и журнальные статьи, репортажи); • тексты информационно-страноведческого характера (вывески, дорожные знаки, карты, словарные статьи, таблицы, брошюры); • тексты бытового характера (рецепты, письма, открытки, анкеты, электронные сообщения, вебсайты, посты в блогах). <p>Тематика текстов бытовая. Тексты содержат идиоматические выражения и фразеологические сочетания. Все тексты аутентичные.</p> | <p>В процессе обучения чтению упор делается на следующие виды чтения: ознакомительное (skimming), поисковое (scanning), изучающее (reading for detailed comprehension), критическое (critical reading).</p> <p><u>Упражнения предтекстового этапа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • предвосхищение/прогнозирование на основе заголовка, подзаголовков, ключевых слов, картинки, иллюстрации, схемы (prediction); • упражнение на создание семантического поля какого-либо понятия или на определенную тему (brainstorming). <p><u>Упражнения притекстового этапа:</u></p> |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • понимание общего содержания текста, извлечение необходимой информации, информационное неравновесие (information gap/jigsaw reading); • «верные-неверные утверждения» (true-false statements); • упражнения на соотнесение (matching); • множественный выбор (multiple choice); • логическая перегруппировка (unscrambling); • <u>Упражнения послетекстового этапа:</u> • обсуждение (discussion); • устное сообщение на заданную тему (guided report) – критическая оценка прочитанного текста. |
| Аудирование | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Тексты публицистического характера (репортаж, интервью, подкаст, вебинар); • полилоги – бытовые ситуации (знакомство, в магазине, беседа коллег и т.д.). <p>Звуковое сообщение должно содержать в основном знакомую лексику и грамматические конструкции и быть близко к естественной разговорной речи, с характерными шумами и помехами. Дикторы могут являться носителями изучаемого языка, или же обладать иностранным акцентом.</p> | <p>В процессе обучения используются упражнения, направленные на развитие навыков и умений работы со следующими видами аудирования: детальное аудирование (listening for detailed comprehension), ознакомительное аудирование (listening for gist), аудирование с выборочным извлечением информации (listening for partial comprehension), восприятие на слух диалога или полилога (listening to interaction), аудирование как компонент устно-речевого общения (interactional listening).</p> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вопросы на проверку понимания прослушанного текста (comprehension questions); • «верные-неверные утверждения» (true-false statements); • заполнение пропусков (gap-filling); • множественный выбор (multiple choice); • логическая перегруппировка (напр., реплики в хронологическом порядке) (unscrambling). |
| Письмо | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Письма личного характера, изложение информации о своих переживаниях, впечатлениях, планах и мнениях; • заметки во время аудирования; • написание электронных сообщений, приглашений; • заполнение бланков и анкет, написание резюме; • написание аргументированных эссе и кратких изложений; • простые связные тексты/рассказы на знакомые или интересующие студентов темы. | <p>Навыки и умения письменной речи развиваются с помощью следующих упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • диктант, содержащий знакомую лексику в рамках изучаемых тем; • заполнение бланков и анкет; • написание писем (жалобы, запросы нужной информации, отзывы); • коммуникативно приемлемое дополнение незаконченного личного письма, открытки или электронного сообщения; • написание короткого рассказа; • написание описательного или повествовательного сочинения. |
| Говорение | |
| <p><u>Монологическая речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – связное высказывание с использованием основных типов речи (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); – сообщение классу (отчет о проведенной в группе | <p><u>Подготовительные упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Восстановление или дополнение диалога; • упражнения, предполагающие отработку определенных речевых моделей; • упражнение на расширение (expansion); |

| | |
|---|---|
| <p>работе).</p> <p><u>Диалогическая речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – диалог этикетного характера (знакомство, приветствие, приглашение, совет, и т.д.); – диалог-расспрос, обсуждение проблемы. <p><u>Полилогическая речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – групповое обсуждение проблемы; – дискуссия. <p>Тематика в основном бытовая: личные ощущения и интересы, предпочтения, воспоминания, поступки, планы на будущее, а также типичные ситуации общения, в которые студенты могут попасть в иноязычной стране. Пространные высказывания в рамках обсуждаемой тематики.</p> <p><u>Ситуации общения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - рекомендовать что-либо; - отказываться от чего-либо; - выражать собственное мнение и обосновывать его; - демонстрировать интерес, эмоционально реагировать на слова собеседника; - спрашивать дорогу, указывать направление, описывать место (нахождения); - делать запрос информации, - давать указания; - просить о помощи, - отвечать на просьбы; - просить совета; - благодарить; - просить прощения и принимать извинения; - оправдываться; - жаловаться; - описывать планы на будущее. | <ul style="list-style-type: none"> • упражнение на создание семантического поля какого-либо понятия или на определенную тему (brainstorming). <p><u>Коммуникативные упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ролевая игра; • драматизация или игровое моделирование (drama); • сценарий (scenario); • устное выступление (presentation). |
| Лингвострановедческие знания | |
| <p>Сведения о культуре стран изучаемого языка. Географические условия стран изучаемого языка. Организация досуга, обучения в странах изучаемого языка. Особенности речевого и неречевого поведения в процессе межличностного и межкультурного общения.</p> | |
| Общеучебные навыки и стратегическая компетенция | |
| <ul style="list-style-type: none"> – Умение пользоваться справочной литературой (например, двуязычным и монологическим словарём), а также другими источниками информации (в том числе электронными) для извлечения и анализа нужной информации; – умение использования современных информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения; – развитие навыков работы с аутентичными материалами; – развитие краткосрочной и долгосрочной памяти; – умение решать проблемы и принимать решения – умение работать в команде; – умение воспринимать разнообразие и межкультурные различия; – умение применять знания на практике; – способность к адаптации к новым ситуациям; – умение выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации; | |

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">– умение критически мыслить и анализировать нужную информацию;– умение пользоваться различными приемами обогащения словарного запаса;– языковая и речевая наблюдательность;– механизм языковой догадки;– умение различать факты, мнения, аргументы, предположения;– самостоятельная лексическая работа (систематическое и целенаправленное расширение индивидуального лексического запаса, умение распознавать ключевую лексику и т.д.);– способность к самостоятельному решению языковых проблем индивидуально и в сотрудничестве друг с другом;– способность к дальнейшему автономному самообразованию;– умение переноса знаний, умений и навыков в новую ситуацию иноязычного общения;– дедуктивные и индуктивные умения;– способность к сопоставлению и сравнительному анализу родного и других изучаемых языков;– потребность в самостоятельном приобретении языковых знаний и умений. | |
|--|--|

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по английскому языку «Интенсивный разговорный курс английского языка. Базовый уровень»

| Уровень сложности | Курс | Модули | Темы | Трудоемкость (кол-во ак. ч.) | Формы промежуточной и итоговой аттестации |
|-------------------|------------|----------|---|------------------------------|---|
| БАЗОВЫЙ | Roadmap B1 | Модуль 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ о себе: учёба, работа, интересы. • Черты характера • Планы на будущее, перемены в жизни • Внесение предложений, реакция на предложения других • Рассказ о событиях и описание ощущений • Воспоминания, рассказы из прошлого • Описание эмоциональных ощущений и реакций • Проявление интереса к собеседнику • Обсуждение личных целей: что хотелось бы испытать в жизни • Поддержание отношений с друзьями, коллегами • Городская среда • Объяснение маршрута | 24 | Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений |
| | | Модуль 2 | <ul style="list-style-type: none"> • Популярные торговые марки (бренды), стили жизни • Товары и услуги • Любимые фильмы • Обмен мнениями • Одежда и внешний вид • Дом, в котором мы живём • Продукты питания и блюда, приготовленные из них • Инструкции (рецепты блюд), сопутствующие вопросы • Повседневные дела, бытовая техника облегчающая жизнь • Этичное и неэтичное поведение • Проблемы окружающей среды • Просьбы и реагирование на них • Новые навыки и умения • Важные события в жизни • Путешествия | 24 | Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений |

| | | | | | |
|-----------------------|--|----------|--|----------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Запросы информации о содержании образовательных курсов | | |
| | | Модуль 3 | <ul style="list-style-type: none"> • Различные установленные правила • Интересные люди и их достижения • Мир природы: замечательные места • Извинения и реакция на них • Поход за покупками • Рассуждения и предположения о прошлом • Мир искусства • Подача жалоб и ответные реакции • Образование • «Зелёные» города • Сущность профессии • Интервью: вопросы и ответы | 24 | Педагогическое наблюдение, проверочные задания, анализ достижений, итоговое устное и письменное тестирование |
| ИТОГО объем программы | | | | 72 ак.ч. | |