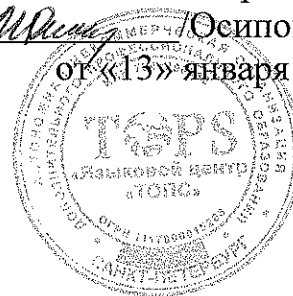


Автономная некоммерческая организация
Дополнительного профессионального образования
«Языковой центр «ТОПС»
196 105 РФ Санкт-Петербург, ул. Варшавская, дом 6, корпус 1, лит «А», пом. 28 Н
ОГРН 1117800015266 ИНН/КПП 7841290332/781001001
БИК 044030897, р/счет 40703810307060000003
Санкт-Петербургский Филиал №2 ПАО «БИНБАНК» г. Санкт-Петербург
К/счет 30101810040300000897
Тел. 8 (812) 644-01-34, 8 (921) 558-14-24

Утверждено
Директор АНО ДПО
«Языковой центр «ТОПС»
И.Н. Осипова
Осипова И.Н.
от «13» января 2017 г.



Рабочая программа
по дополнительной профессиональной программе
«Общий разговорный французский язык».
Уровень А1

Plan de cours

Niveau 1

Méthode de français “**Alter Ego 1**”, Annie Berthet, Catherine Hugot, Véronique M. Kizirian, Hachette

Méthode pour adultes, Alter Ego est fondée sur les recommandations du Cadre Européen commun de Référence. Elle favorise ainsi **une approche actionnelle, une évaluation partagée et le développement de l'autonomie**. L'apprenant est amené à acquérir de véritables compétences de communication, réaliser des tâches authentiques, interagir dans des situations diversifiées, grâce à une méthode prête à l'emploi et aux thématiques variées.

Chaque dossier comprend 3 leçons de 4 pages chacune, deux pages de carnet de voyage (parcours à dominante culturelle et interactive), et se conclut par une fiche de réflexion / autoévaluation.

Différents modules thématiques viennent articuler les leçons :

- les Points langues, pour conceptualiser la formulation des actes de parole,
- la grammaire et le lexique adoptant une démarche inductive
- l'Aide mémoire, pour reprendre l'essentiel
- le Point culture
- la phonétique

Heures	Leçon	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux	Phonétiques
Dossier 0 : Fenêtre sur...					
2	Rencontres internationales	<ul style="list-style-type: none">• Se présenter• S'informer sur l'identité de l'autre• Compter• Communiquer en class	<ul style="list-style-type: none">• Les adjectives de nationalité• Les verbs s'appeler et être	<ul style="list-style-type: none">• Les langues• Les nationalités• Les nombres de 0 à 69• L'alphabet	<ul style="list-style-type: none">• L'accentuation de la dernière syllabe
Dossier 1 : Les uns, les autres...					
4	Leçon 1 Sur le campus	<ul style="list-style-type: none">• Saluer, prendre congé• Demander/donner des informations personnelles	<ul style="list-style-type: none">• Le verbe avoir au présent• Les articles définis• Les adjectifs possessifs (1)• La negation ne...pas	<ul style="list-style-type: none">• Les moments de la journée et les jours de la semaine• Formules de salutations formelles/informelles• Les éléments de l'identité	<ul style="list-style-type: none">• [y]/[u]• L'intonation montante et descendante

4	Leçon 2 M comme médiathèque	<ul style="list-style-type: none"> Demander poliment Demander le prix de quelque chose 	<ul style="list-style-type: none"> Les articles indéfinis L'adjectifs interrogative quell(le) 	<ul style="list-style-type: none"> Les mois de l'année Les nombres de 70 à 99 	<ul style="list-style-type: none"> La prononciation des nombres
3.5	Leçon 3 En direct de TV5	<ul style="list-style-type: none"> Indiquer ses goûts Parler de ses passions, de ses rêves 	<ul style="list-style-type: none"> Le présent des verbes en –er Les verbes être et avoir Les prépositions + noms de pays 	<ul style="list-style-type: none"> Les expression des goûts 	<ul style="list-style-type: none"> La discrimination [s]/[z]
1	Test d'évaluation				
Dossier 2 : Ici/ailleurs					
4	Leçon 1 Le quartier à la parole	<ul style="list-style-type: none"> Parler de son quartier, de sa ville Demander/donner une explication 	<ul style="list-style-type: none"> Les articles définis/ indéfinis Les prépositions de lieu Pourquoi/parce que 	<ul style="list-style-type: none"> Quelques lieux dans la ville Quelques expressions de localisation 	<ul style="list-style-type: none"> Prononciation de un/une +nom
4	Leçon 2 Passer une nuit...	<ul style="list-style-type: none"> S'informer sur l'hébergement Indiquer un itinéraire 	<ul style="list-style-type: none"> Les questions fermées Le présent des verbes prendre, descendre 	<ul style="list-style-type: none"> Termes liés à l'hébergement Quelques verbes et indications de direction 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation de la question (1)
3.5	Leçon 3 Bons baisers de...	<ul style="list-style-type: none"> Écrire une carte postale Indiquer la provenance, la destination 	<ul style="list-style-type: none"> Les adjectifs démonstratifs 	<ul style="list-style-type: none"> Termes liés à correspondance Formules pour commencer/terminer une carte postale 	<ul style="list-style-type: none"> La syllabation et l'accentuation de la dernière syllabe
1	Test d'évaluation				
Dossier 3 : Dis moi qui tu es					
4	Leçon 1 Tel maître, tel chien	<ul style="list-style-type: none"> Parler de ses activités Parler de sa profession Parler de son animal 	<ul style="list-style-type: none"> Aimer/adorer/detester + nom/verbe Le présent des verbes faire et aller 	<ul style="list-style-type: none"> Quelques professions Quelques activités sportives/culturelles Quelques noms d'animaux 	<ul style="list-style-type: none"> Distinction masculine/feminine des professions
4	Leçon 2 Toujours célibataire?	<ul style="list-style-type: none"> Parler de soi Caractériser une personne 	<ul style="list-style-type: none"> Masculin/feminine/pluriel des adjectifs qualificatifs Les pronoms toniques 	<ul style="list-style-type: none"> La caractérisation physique/psychologique 	<ul style="list-style-type: none"> La marque de genre dans les adjectifs à l'oral
3.5	Leçon 3 J'ai rendez-vous avec vous	<ul style="list-style-type: none"> Proposer/accepter/refuser une sortie Inviter 	<ul style="list-style-type: none"> Le présent des verbes pouvoir/vouloir/devoir Le pronom on = nous L'impératif: 2e personne 	<ul style="list-style-type: none"> Termes liés aux sorties Registre familial 	<ul style="list-style-type: none"> Le son [ɔ] La discrimination [ø] / [œ]
1	Test d'évaluation				
Dossier 4 : Une journée particulière					
4	Leçon 1 Au fil des heures	<ul style="list-style-type: none"> Indiquer l'heure et les horaires Parler de ses habitudes quotidiennes 	<ul style="list-style-type: none"> Différents façons de dire l'heure Expressions de temps Le présent d'habitude 	<ul style="list-style-type: none"> Prépositions + heure Les activités quotidiennes 	<ul style="list-style-type: none"> Liaison dans la prononciation de l'heure
4	Leçon 2 Au jour le jour	<ul style="list-style-type: none"> Parler de ses activités quotidiennes, de son emploi Raconter des événements passés 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé composé: morphologie et place de negation Le présent d'habitude/ Le passé compose 	<ul style="list-style-type: none"> Quelques expressions de fréquence 	<ul style="list-style-type: none"> La discrimination [e]/ [ø]

3.5	Leçon 3 Jours de fête	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un questionnaire d'enquête Parler de ses projets 	<ul style="list-style-type: none"> Structure du questionnement Le verbe dire au présent Le future proche Chez+ pronom tonique 	<ul style="list-style-type: none"> Noms de fêtes, termes liés aux fêtes 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation de la question (2)
1	Test d'évaluation				
Dossier 5 : Vie privée, vie publique					
4	Leçon 1 Carnet du jour	<ul style="list-style-type: none"> Annoncer un événement familial, réagir Demander/donner des nouvelles de quelqu'un Parler de sa famille 	<ul style="list-style-type: none"> Les adjectifs possessifs (2) 	<ul style="list-style-type: none"> Les événements familiaux (1) Avoir mal à + certaines parties du corps 	<ul style="list-style-type: none"> L'adjectif possessif mon et la liaison
4	Leçon 2 Familles d'aujourd'hui	<ul style="list-style-type: none"> Appeler/repondre au téléphone Comprendre un phénomène de société 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé récent / Le future proche 	<ul style="list-style-type: none"> Formules de la conversation téléphonique Les événements familiaux (2) 	<ul style="list-style-type: none"> La discrimination [ɛ̃]/ [ɛ]
3.5	Leçon 3 Riches et célèbres	<ul style="list-style-type: none"> Évoquer des faits passés Décrire physiquement une personne 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé composé: verbes pronominaux C'est/il est + adjectifs, il a + nom 	<ul style="list-style-type: none"> La description physique 	<ul style="list-style-type: none"> Le e caduc dans les formes pronominales au passé composé
1.5	Test de progression (Dossier 1 – 5)				
Dossier 6 : Voyages, voyages					
4	Leçon 1 Revenir à Montréal	<ul style="list-style-type: none"> Parler de saisons Parler de ses sensations Parler du climat 	<ul style="list-style-type: none"> Structures pour parler du climat/de la météo 	<ul style="list-style-type: none"> Termes de la météo et du climat Verbes et noms liés aux sens, sensations et perception 	<ul style="list-style-type: none"> Les consonnes tendues et relâchées
4	Leçon 2 La France des trois océans	<ul style="list-style-type: none"> Situer un lieu Caractériser un lieu Parler de ses activités de plein air 	<ul style="list-style-type: none"> Structures pour caractériser un lieu Le pronom y pour le lieu 	<ul style="list-style-type: none"> La localisation et la situation géographique Quelques adjectifs pour caractériser un lieu Les activités de plein air 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimination [o] / [ɔ]
3.5	Leçon 3 Bruxelles, cœur de l'Europe	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre un programme de visite Écrire une lettre de vacances 	<ul style="list-style-type: none"> Le future simple Le présent continu 	<ul style="list-style-type: none"> Les activités de loisirs 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimination [o] / [ɔ]
1	Test d'évaluation				
Dossier 7 : C'est mon choix					
4	Leçon 1 Les goûts et les couleurs	<ul style="list-style-type: none"> Indiquer ses goûts alimentaires Comprendre/composer un menu Parler de sa consommation alimentaire 	<ul style="list-style-type: none"> Prépositions de/ à dans le nom d'un plat Les articles partitifs La quantité négative: pas de 	<ul style="list-style-type: none"> Les aliments Quelques expressions de fréquence 	<ul style="list-style-type: none"> Maintien et suppression du e caduc
4	Leçon 2 Quelle allure!	<ul style="list-style-type: none"> Décrire une tenue Donner une appréciation positive/négative 	<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms COD: 3e personne Structures pour conseiller 	<ul style="list-style-type: none"> Les vêtements et les accessoires Les couleurs, la taille, la 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation: le doute et la persuasion

		<ul style="list-style-type: none"> Donner des conseils vestimentaires 		pointure	
3.5	Leçon 3 Des cadeaux pour tous	<ul style="list-style-type: none"> Choisir un cadeau Caractériser un objet 	<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms COI: 3e personne Les pronoms relatifs qui/que 	<ul style="list-style-type: none"> La caractérisation des objets Les adjectifs en -able 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimination [k] / [g]
1	Test d'évaluation				
Dossier 8 : Pour le plaisir					
4	Leçon 1 Pour quelques euros de plus	<ul style="list-style-type: none"> Faire des achats Faire des courses alimentaires Caractériser des produits alimentaires 	<ul style="list-style-type: none"> L'expression de la quantité précise Le pronom en 	<ul style="list-style-type: none"> Les commerces et les commerçants Les expressions de quantité 	<ul style="list-style-type: none"> La nasale [ã] Distinction [ã]/ [õ]
4	Leçon 2 Les feux de la rampe	<ul style="list-style-type: none"> Proposer de sortir/choisir un spectacle Comprendre une annonce de spectacle Exprimer une restriction 	<ul style="list-style-type: none"> L'expression de la quantité restante (ne...plus), de la quantité restreinte (ne...que) 	<ul style="list-style-type: none"> Les spectacles 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : la réaction positive ou négative à une proposition
3.5	Leçon 3 Un dîner en ville	<ul style="list-style-type: none"> Choisir un restaurant Commander au restaurant Faire une appréciation au restaurant 	<ul style="list-style-type: none"> La place des adjectifs qualificatifs Formules pour commander, prendre la commande 	<ul style="list-style-type: none"> Les adjectifs de caractérisation positive/négative Termes liés au repas au restaurant 	<ul style="list-style-type: none"> Distinction des trois nasals principales
1	Test d'évaluation				
Dossier 9 : Lieux de vie					
4	Leçon 1 Changement de décor	<ul style="list-style-type: none"> Évoquer des souvenirs Comparer avant et maintenant 	<ul style="list-style-type: none"> L'imparfait pour évoquer des souvenirs L'imparfait pour situation de passé Structures pour comparer 	<ul style="list-style-type: none"> Expressions pour évoquer un souvenir Termes liés à la vie en ville/ à la campagne 	<ul style="list-style-type: none"> Discrimination [e]/ [ɛ] Prononciation de plus
4	Leçon 2 Votre maison a une âme	<ul style="list-style-type: none"> Décrire un logement Parler de sa maison, décrire des transformations 	<ul style="list-style-type: none"> Servir à/de Imparfait/Présent/Passé composé pour expliquer des changements Depuis/il y a 	<ul style="list-style-type: none"> Le logements, le mobilier 	<ul style="list-style-type: none"> Distinction passé composé/imparfait
3.5	Leçon 3 Cherchons colocataires	<ul style="list-style-type: none"> Chercher un logement Chercher un colocataire Parler de ses relations 	<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms COD/COI 	<ul style="list-style-type: none"> Les petites annonces immobilières 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : expression d'une appréciation positive ou négative
1	Test d'évaluation				
Dossier 10 : Horizons					
2	Savoir –vivre en France et en Europe	<ul style="list-style-type: none"> Identifier des différences de comportements Comprendre/exprimer des interdictions et des recommandations 	<ul style="list-style-type: none"> L'infinitif et l'impératif Devoir/pouvoir + infinitif Il faut + infinitif 	<ul style="list-style-type: none"> Formules de l'interdiction et de la recommandation 	<ul style="list-style-type: none"> Intonation : interdiction, recommandation ou obligation
2	Test final				
Total : 120 heures					

